

Liebe Tonstudio-Besucher,

damit alles reibungslos abläuft, muss in der Zeit zwischen den Karaoke-Sessions auch einiges vor- und nachbereitet werden. Um unnötigen Stress zu vermeiden, bitte ich Sie deshalb höflich folgendes zu beachten:

- Bitte kommen Sie pünktlich zum vereinbarten Termin. Vermeiden Sie unnötige Wartezeit vor dem Studio. Es ist völlig ausreichend, wenn Sie **fünf Minuten** vor der gebuchten Session vor Ort sind und klingeln.
- Klingeln Sie bitte erst, wenn Sie **als Gruppe vollzählig** sind.
- Sollten Sie noch weitere Besucher erwarten, die später dazu kommen, so mögen diese bitte klingeln.
- Bitte verhalten Sie sich auf der Straße und im Zugangsbereich zum Studio **leise**, insbesondere **am Wochenende** und in der **Mittags- und Abendzeit**.

Leider gibt es hier auch Anwohner die sich immer gestört fühlen und keinen Spaß verstehen....

Aufgrund der unvorhersehbaren Parkplatzsituation ist es von Vorteil mit der U-Bahn anzureisen. Die Fahrt vom Hauptbahnhof (Fahrtrichtung: Süden / Messe) dauert ca. fünf Minuten mit den Linien

1 → Sarstedt 2 → Rethen 8 → Messegelände Haltestelle: Geibelstraße

Von der Haltestelle zum Studio - **Freytagstraße 15a | braunes Holztor** - beträgt der Fußweg etwa zwei Minuten.

Getränke und Speisen

Eigentlich brauchen Sie nichts mitbringen. Süßigkeiten und Capri-Sonnen, Mineralwasser und Apfelschorle sind immer inklusive und stehen für alle ausreichend bereit. Außerdem gibt es bei uns immer einen frischen italienischen Caffè Crema, Espresso und verschieden Sorten Tee.

Sollten Sie eigene Getränke mitbringen, so schenken Sie diese bitte nicht in **Einweg-Plastikbechern** aus. Es sind genügend Becher / Gläser vorhanden und Sie brauchen diese auch nicht abspülen!

Natürlich dürfen Sie sich auch andere Verpflegung mitbringen, sofern diese nicht krümelt oder kleckert. **Bitte bringen Sie deshalb keinen Kuchen, Muffins, Kekse, Chips oder ähnliches mit.**

Anzahl der Personen

In unseren Aufnahmeraum haben zwölf Personen optimal Platz zum singen. Es würden natürlich auch mehr Personen in den Raum passen, allerdings wird es dann eventuell etwas eng und unangenehm für die Teilnehmer. Da auch in der Regie nur begrenzt Platz vorhanden ist, sollten bitte nicht mehr als vier (unbeteiligte) Begleitpersonen dabei sein.

Wichtig: an Kindergeburtstagen muss immer eine erwachsene Person zur Aufsicht anwesend sein!

Schmuck und Handys

Bitte nehmen Sie vor Beginn der Aufnahme sämtlichen Schmuck ab.

Ohrschmuck kann das Tragen von Kopfhörern unangenehm beeinflussen. Halsketten, Armbänder, etc. erzeugen meistens unerwünschte Nebengeräusche, die sich während der Aufnahme deutlich bemerkbar machen. Bitte schalten Sie auch Ihre Handys stumm oder aus um eine Beeinträchtigung zu vermeiden.

Veranstaltungen für Erwachsene (z.B. Junggesellenabschiede):

Bitte entsorgen Sie Ihre Zigarettenkippen bevor Sie auf das Gelände kommen.

Bitte kommen Sie **nüchtern!** Bereits stark alkoholisierte Personen / Gruppen werden nicht ins Studio gelassen. Gegen einen kleinen Umtrunk ist selbstverständlich nichts einzuwenden. Sektgläser stehen im Übrigen auch bereit und Ihre leeren Sektflaschen dürfen Sie sogar bei uns stehen lassen.

VIELEN DANK FÜR IHR VERSTÄNDNIS!

Fragen und Antworten

Entstehen zusätzliche Kosten zum Komplettpreis?

Nein. Komplettpreis = keine weiteren Kosten. Der Komplettpreis für 90 bzw. 120 Minuten beinhaltet den Preis der Aufnahmen und die dazu gehörigen Standard-CDs (ohne Foto), sowie Getränke und Süßigkeiten – also alles! Lediglich die optional erhältliche Foto-CD kostet einen Aufpreis. In diesem Fall sind die Kosten der Standard-CDs bereits mit dem Preis der Foto-CDs verrechnet.

Muss ich mich schon bei der Buchung für die Foto-CDs entscheiden?

Nein. Sie können sich auch gerne vor Ort erst eine Muster-CD anschauen. Es genügt, wenn Sie zu Beginn der Produktion Bescheid geben. Die Fertigung der Foto-CDs erfolgt parallel zu den Aufnahmen. Zum Ende sind diese dann fertig und können mit den Aufnahmen bespielt werden.

Tipp: Sie können auch gerne ein Foto auf einem USB-Stick mitbringen.

Kann ich im Studio mit EC- oder Kredit-Karte bezahlen?

Nein. Eine solche Möglichkeit besteht nicht. Wenn Sie von einer Barzahlung vor Ort absehen möchten, können Sie auch vorab per Überweisung bezahlen. Bitte fordern Sie vorher die Rechnung per Mail an.

Ich plane, den Geburtstag als große Überraschung für die Gäste.

Muss ich (den Kindern) die Titelauswahl also vorher bekannt geben?

Ja. Es ist immer von Vorteil, wenn sich die Kinder vorher mit den zu singenden Titeln auseinandersetzen. Die Zeit im Studio sollte nicht dafür genutzt werden, sich die Titel auszusuchen. **Mit der Buchungsbestätigung erhalten Sie einen Link zu einem ZIP-Archiv in dem alle zur Zeit verfügbaren Songtexte gespeichert sind.**

Tipp: auf YouTube können sich die Kinder die meisten Titel anhören und dabei feststellen ob sich die Titel zum Nachsingen eignen.

Einige Titel sind nicht auf Ihrer Titelliste – können wir die Titel trotzdem singen und aufnehmen?

Leider sind nicht immer alle (neuen) Titel auch als Karaoke-Playback verfügbar.

Sofern ein Titel nicht in unserer [Titelliste](#) vermerkt ist, versuchen wir diesen natürlich für unsere Kunden zu organisieren – selbstverständlich ohne Aufpreis.

Bitte schauen Sie zuerst auf www.karaoke-version.de ob Ihr Wunschtitel dort verfügbar ist.

Wenn ja, so nennen Sie uns Ihren Wunsch kurz per Mail.

Bitte haben Sie dafür Verständnis, dass dieser Vorgang ggf. etwas Zeit in Anspruch nimmt, da wir auch den passenden Text dazu erst erstellen und überprüfen müssen.

Die Titel aus unserer Titelliste sind im Studio sofort verfügbar - auch mit den dazugehörigen Texten.

Müssen alle einzeln singen oder singen alle als Gruppe?

Am einfachsten ist es natürlich wenn alle zusammen singen. Wenn dann mal jemand den Text nicht so gut kann, fällt es in der Gruppe nicht so sehr auf. Natürlich kann sich die Gruppe auch in kleinere Gruppen aufteilen oder sie teilen sich die Textpassagen innerhalb der gesamten Gruppe auf. Soloparts können selbstverständlich auch gesungen werden.

Die Aufteilung sollte aber auf jeden Fall vorher feststehen und auch geprobt werden – nur so vermeiden wir unnötiges Chaos im Studio und sparen wertvolle Zeit!

Was ist, wenn uns ein Titel doch nicht gefällt oder zu schwierig ist?

Können wir uns dann einen anderen Titel im Studio aussuchen?

Das ist selbstverständlich kein Problem. Es kann jederzeit ein weiterer Titel dazu genommen oder getauscht werden.

Müssen wir die Texte mit ins Studio bringen?

Nein. Im Aufnahmerraum werden die Texte auf mehreren Monitoren angezeigt.

Darf ich im Tonstudio Fotos machen?

Ja, aber gerne! Der § 5. unserer AGB gilt bei dieser Art von Veranstaltung nicht.